

FORMATION MUSICALE

Mouscron – Centre

Conditions d'admission : avoir 6 ans au moins au 31/12/2016

	<i>Classe</i>	<i>Professeur</i>
<u>PRÉPARATOIRE</u> : 6 ans - 1 période / semaine		
mercredi 17h00-17h50	4	François Nuttin
<u>FORMATION 1</u> : à partir de 7 ans - 2 périodes / semaine		
A. mercredi et vendredi 16h35-17h25	3	Elodie Wolkenar
B. mercredi 17h50-19h30	4	François Nuttin
C. mercredi et vendredi 19h05-19h55	3	Elodie Wolkenar
<u>FORMATION 2</u> - 2 périodes / semaine		
A. lundi et jeudi 17h00-17h50	1	Corinne Dernoncourt
B. mardi et vendredi 16h10-17h00	1	Corinne Dernoncourt
C. mardi et vendredi 17h50-18h40	1	Corinne Dernoncourt
<u>FORMATION 3</u> - 2 périodes / semaine		
A. lundi et jeudi 16h10-17h00	1	Corinne Dernoncourt
B. mardi et vendredi 18h40-19h30	1	Corinne Dernoncourt
C. mercredi 13h40-15h20 [complet]	1	Corinne Dernoncourt
<u>FORMATION 4</u> - 2 périodes / semaine		
A. mardi et vendredi 17h00-17h50	1	Corinne Dernoncourt
B. mercredi 15h20 à 17h00	1	Corinne Dernoncourt
<u>QUALIFICATION 1</u> - 2 périodes / semaine		
A. lundi et jeudi 17h50-18h40	1	Corinne Dernoncourt
B. mercredi 14h05 à 15h45	3	Sylvie Hubaut
<u>QUALIFICATION 2</u> - 2 périodes / semaine		
A. lundi et jeudi 18h40-19h30	1	Corinne Dernoncourt
B. mercredi 17h00-18h40	1	Corinne Dernoncourt
<u>TRANSITION 1, 2, 3</u> - 3 périodes / semaine - [sur décision du Conseil de classe et d'admission] [suivre 5 périodes de cours en académie dans le domaine « Musique »]		
T1 mercredi 17h25-18h15 et vendredi 17h25-19h05	3	Elodie Wolkenar
T2-T3 mercredi 18h15-19h05 et vendredi 17h25-19h05	3	Elodie Wolkenar

FORMATION MUSICALE

Filière préparatoire (destiné aux enfants de 6 ans)

Mouscron – Toutes sections

Conditions d'admission : avoir 6 ans au moins au 31/12/2016

1 période de cours / semaine

Préparatoire

CENTRE (rue des Brasseurs 1 bis)

mercredi 17h00-17h50

Classe

4

Professeur

François Nuttin

CEE (rue Cottonnière)

mercredi 11h20-12h10

François Nuttin

FRÈRES MARISTES (rue des Etudiants)

jeudi 15h30-16h20

François Nuttin

COLLÈGE Ste-MARIE (rue Camille Busschaert - entrée rue de Tournai)

vendredi 14h40-15h30

François Nuttin

TUQUET – COMPLEXE EDUCATIF SAINT-EXUPERY (avenue de la Bourgogne 210)

mardi 16h00-16h50

François Nuttin

LUINGNE – ÉCOLE SAINT-CHARLES (rue Curiale)

Lundi et jeudi 15h35-16h00

Sylvie Hubaut

HERSEAUX – ÉCOLE DU CHRIST-ROI (rue Etienne Glorieux)

lundi 15h50-16h40

Mireille Barbé

FORMATION MUSICALE

Filière de Formation – 1^{re} année (F1)

Mouscron – Toutes sections

Conditions d'admission : avoir 7 ans au moins au 31/12/2016

2 périodes de cours / semaine

Formation 1

CENTRE (rue des Brasseurs 1 bis)

- A. mercredi et vendredi 16h35-17h25
- B. mercredi 17h50-19h30
- C. mercredi et vendredi 19h05-19h55

Classe

Professeur

- 3 Elodie Wolkenar
- 4 François Nuttin
- 3 Elodie Wolkenar

CEE (rue Cottonnière)

mercredi 12h10-13h50

François Nuttin

FRÈRES MARISTES (rue des Etudiants)

jeudi 16h20-18h00

François Nuttin

COLLÈGE Ste-MARIE (rue Camille Busschaert - entrée rue de Tournai)

vendredi 15h30-17h10

François Nuttin

TUQUET – COMPLEXE ÉDUCATIF SAINT-EXUPERY (avenue de la Bourgogne 210)

mardi 16h50-18h30

François Nuttin

COQUINIE – ÉCOLE CHAMP D'OISEAUX (rue de la Coquinie, 176)

mercredi 13h00-14h40

Elodie Wolkenar

LUINGNE – ÉCOLE SAINT-CHARLES (rue Curiale)

lundi et jeudi 16h00-16h50

Sylvie Hubaut

HERSEAUX – ÉCOLE DU CHRIST-ROI (rue Etienne Glorieux)

lundi 16h40-18h20

Mireille Barbé

DOTTIGNIES – ÉCOLE COMMUNALE (rue des Ecoles)

mardi et vendredi 16h00-16h50

Sylvie Hubaut

FORMATION MUSICALE

Filière de Formation – 2^e année (F2)

Mouscron – Toutes sections

2 périodes de cours / semaine

Formation 2

CENTRE (rue des Brasseurs 1 bis)

- A. lundi et jeudi 17h00-17h50
- B. mardi et vendredi 16h10-17h00
- C. mardi et vendredi 17h50-18h40

Classe

Professeur

- 1 Corinne Dernoncourt
- 1 Corinne Dernoncourt
- 1 Corinne Dernoncourt

CEE (rue Cottonnière)

mercredi 13h50-15h30 [complet]

François Nuttin

COQUINIE – ÉCOLE CHAMP D'OISEAUX (rue de la Coquinie, 176)

mercredi 14h40-16h20

Elodie Wolkenar

LUINGNE – ÉCOLE SAINT-CHARLES (rue Curiale)

lundi et jeudi 16h50-17h40

Sylvie Hubaut

HERSEAUX – ÉCOLE DU CHRIST-ROI (rue Etienne Glorieux)

mercredi 13h20-15h00

Mireille Barbé

DOTTIGNIES – ÉCOLE COMMUNALE (rue des Ecoles)

Mardi et vendredi 16h50-17h40

Sylvie Hubaut

FORMATION MUSICALE

Filière de Formation – 3^e et 4^e années (F3 – F4)

Mouscron – Toutes sections

2 périodes de cours / semaine

FORMATION 3

CENTRE

	<i>Classe</i>	<i>Professeur</i>
A. lundi et jeudi 16h10-17h00	1	Corinne Dernoncourt
B. mardi et vendredi 18h40-19h30	1	Corinne Dernoncourt
C. mercredi 13h40-15h20	1	Corinne Dernoncourt

LUINGNE

lundi et jeudi 17h40-18h30	Sylvie Hubaut
----------------------------	---------------

HERSEAUX

lundi 18h20-20h00	Mireille Barbé
-------------------	----------------

DOTTIGNIES

mardi et vendredi 17h40-18h30	Sylvie Hubaut
-------------------------------	---------------

FORMATION 4

CENTRE

A. mardi et vendredi 17h00-17h50	1	Corinne Dernoncourt
B. mercredi 15h20 à 17h00	1	Corinne Dernoncourt

LUINGNE

lundi et jeudi 18h30-19h20	Sylvie Hubaut
----------------------------	---------------

DOTTIGNIES

mardi et vendredi 18h30-19h20	Sylvie Hubaut
-------------------------------	---------------

COURS COMPLÉMENTAIRES

Mouscron – Centre

Attention : Les élèves doivent être inscrits pour le mercredi 7 septembre au plus tard

• CHANT D'ENSEMBLE

1 période / semaine

Conditions d'admission : - être inscrit au cours de Formation musicale (à partir de F1) ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

cours *obligatoire* pour les élèves inscrits au cours de *Formation vocale – Chant à partir du degré de Formation 3* (sauf si l'élève suit le cours de musique de chambre vocale)

<u>Horaire du cours</u> :	<i>Classe</i>	<i>Professeur</i>
samedi 10h45-11h35	Bât. B	Christel Plancq

Pour rencontrer le professeur :

lundi 15h45-19h30	7	Christel Plancq
vendredi 15h45-19h30	Bât. B	Christel Plancq
samedi 09h05-10h45	10	Christel Plancq
samedi 10h45-13h15	Bât. B	Christel Plancq

• HISTOIRE DE LA MUSIQUE - ANALYSE

1 période/semaine

Conditions d'admission : - avoir 14 ans au moins au 31/12/2016
- avoir terminé ou être inscrit au cours de Formation musicale
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

les élèves inscrits en filière de *transition (instruments et formation vocale - chant)* doivent, au cours du cycle, suivre avec fruit une année d'histoire de la musique – analyse

<u>Horaire provisoire</u>		
mardi 19h05-19h55	6	François Nuttin

Pour rencontrer le professeur :

mardi 19h05-19h55	6
mercredi 17h00-19h30	4

• ÉCRITURE MUSICALE – ANALYSE

1 période/semaine

Conditions d'admission : - avoir terminé ou être inscrit au cours de Formation musicale
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

les élèves inscrits en filière de *transition (instruments et formation vocale - chant)* doivent, au cours du cycle, suivre avec fruit une année d'écriture musicale – analyse

<u>Horaire provisoire</u> :	<i>Classe</i>	<i>Professeur</i>
mercredi 13h15-14h05	3	Sylvie Hubaut

<u>Pour rencontrer le professeur</u> :	
mercredi 13h15-15h45	3

• ENSEMBLE INSTRUMENTAL (uniquement pour les élèves instrumentistes)

Conditions d'admission : - être inscrit au cours d'instrument ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

POUR LES PIANISTES

Horaire à fixer avec les professeurs

Pour rencontrer les professeurs :

mardi 16h10-19h30	7	Thierry Meurisse
mercredi 12h50-17h00	10	Claryana Sotero
samedi 09h05-12h25 et 13h40-15h20	4	Madjera Samandari

POUR LES GUITARISTES

Horaire à fixer avec le professeur

Pour rencontrer le professeur :

samedi de 09h30 à 12h00 et de 12h25 à 16h35	8	Florence Leroy
---	---	----------------

POUR LES BOIS, LES CUIVRES ET LES PERCUSSIONS

obligatoire à partir du niveau de *Formation 4 d'instrument* : orchestre à vent

Horaire du cours :

samedi 09h05-10h20	bât. B	Jean-Jacques Buron
--------------------	--------	--------------------

POUR LES CORDES

obligatoire à partir du niveau de *Qualification 1 d'instrument* : orchestre à cordes

Horaire du cours :

samedi 09h55-10h45	4	Madjera Samandari
--------------------	---	-------------------

• **MUSIQUE DE CHAMBRE INSTRUMENTALE**
(uniquement pour les élèves instrumentistes)

1 période/semaine

Conditions d'admission : - être inscrit en qualification ou en transition à l'instrument ou avoir terminé le cycle
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

cours *obligatoire* à partir du niveau de *Transition 3 d'instrument*

Organisation des groupes à fixer avec le professeur

Pour rencontrer le professeur :

Samedi 09h05-12h25
13h40-15h20

classe

4
4

Professeur

Madjera Samandari

• **MUSIQUE DE CHAMBRE VOCALE**
(uniquement pour les élèves chanteurs)

1 période/semaine

Conditions d'admission : - être inscrit depuis 4 ans au moins au cours de Formation vocale - chant ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

cours *obligatoire* à partir du niveau de *Transition 3 de Formation vocale - chant*

Horaire à déterminer avec le professeur

Pour rencontrer le professeur :

lundi 15h45-19h30
vendredi 15h45-19h30
samedi 09h05-10h45
samedi 10h45-13h15

7

Bât. B

10

Bât. B

Christel Plancq

Christel Plancq

Christel Plancq

Christel Plancq

• **CLAVIER D'ACCOMPAGNEMENT**
(uniquement pour les élèves chanteurs)

1 période/semaine

Conditions d'admission : - être inscrit au cours de Formation vocale - chant ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

cours *obligatoire* à partir du niveau de *Transition 1 de Formation vocale - chant* sauf pour les élèves inscrits au cours de piano

Horaire à déterminer avec le professeur

Pour rencontrer le professeur :

- lundi et mardi : 16h10-19h05
- jeudi et vendredi : 16h10-17h50

10
10

Catherine Zigante

INSTRUMENTS et CHANT

Mouscron – Centre

- Conditions d'admission :
- être inscrit au cours de formation musicale (à partir de F1) ou avoir satisfait au cours de formation musicale en filière de qualification ou de transition
 - en formation et en qualification : suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »
 - en transition : suivre 5 périodes de cours dans le domaine musique (ramenées à 2 périodes en plus de l'instrument ou du chant quand l'élève a terminé le T3 de formation musicale)
 - pour les autres conditions d'admission et obligations : voir l'organigramme

réinscriptions

Les élèves doivent confirmer leur réinscription auprès des professeurs pour le mercredi 29 juin au plus tard.

Après cette date limite, ils seront remplacés par de nouveaux élèves.

nouveaux élèves : inscription au secrétariat sur les listes d'attente

Les élèves régulièrement inscrits au cours de *Formation musicale* (à partir de F1) peuvent s'inscrire sur les listes d'attente des cours suivants :

PIANO (Centre, Luigne, Herseaux, Dottignies)
GUITARE (Centre)
FLÛTE TRAVERSIÈRE (Centre)
CLARINETTE (Ancienne piscine)
SAXOPHONE (Centre, Ancienne piscine)
TROMBONE – TUBA (Centre)
TROMPETTE (Centre)
VIOLON (Centre)
VIOLONCELLE (Centre)
PERCUSSIONS (Centre)
CHANT (Centre)

FORMATION MUSICALE

Comines – Toutes sections

Conditions d'admission : avoir 7 ans au moins au 31/12/2016

2 périodes de cours / semaine

Comines – Collège Notre-Dame de la Lys

F1 mardi et jeudi 15h35-16h25

F2 mardi et jeudi 16h25-17h15

Professeur
Mireille Barbé
Mireille Barbé

Comines – Castel Saint-Henri

F1 vendredi 15h55-17h35

Mireille Barbé

Comines – MJC

F2 mercredi 15h50-17h30

F3 jeudi 17h30-19h10

F4 mardi 17h30-19h10

Q1 mardi et jeudi 19h10-20h00

Q2 mercredi 17h30-19h10

Mireille Barbé
Mireille Barbé
Mireille Barbé
Mireille Barbé
Mireille Barbé

INSTRUMENTS

Comines – MJC

- Conditions d'admission :
- être inscrit au cours de formation musicale (à partir de F1) ou avoir satisfait au cours de formation musicale en filière de qualification ou de transition
 - en formation et en qualification : suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »
 - en transition : suivre 5 périodes de cours dans le domaine musique (ramenées à 2 périodes en plus de l'instrument ou du chant quand l'élève a terminé le T3 de formation musicale)
 - pour les autres conditions d'admission et obligations : voir l'organigramme

réinscriptions

Les élèves doivent confirmer leur réinscription auprès des professeurs pour le mercredi 29 juin au plus tard.

Après cette date limite, ils seront remplacés par de nouveaux élèves.

nouveaux élèves : inscription sur les listes d'attente

Les élèves régulièrement inscrits au cours de *Formation musicale* (à partir de F1) peuvent s'inscrire sur les listes d'attente des cours suivants :

PIANO
GUITARE
FLÛTE TRAVERSIÈRE
CLARINETTE
SAXOPHONE
TROMPETTE

Une permanence pour les inscriptions sur les listes d'attente sera organisée les jeudi 22 septembre et vendredi 23 septembre de 16h30 à 18h30 à la MJC.

COURS COMPLÉMENTAIRE

Comines – Toutes sections

- **ENSEMBLE INSTRUMENTAL**
(uniquement pour les élèves instrumentistes)

Conditions d'admission : - être inscrit au cours d'instrument ou avoir terminé la filière de qualification ou de transition
- suivre au minimum 2 périodes de cours dans le domaine « Musique »

Pour rencontrer le professeur :

MJC (rue des Arts, 2)

Vendredi 17h20-19h50

Daniel Buron

Site LMO (Grand chemin de Messines)

Vendredi 20h00-20h50

Daniel Buron